

COMMUNIQUE DE PRESSE
Yann Jost -Art2πR

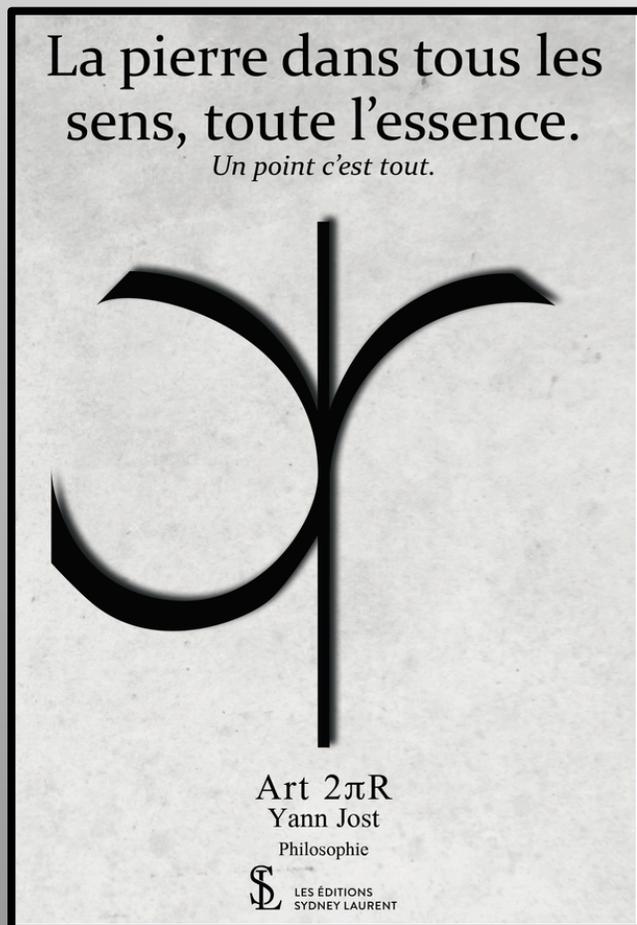
Yann Jost -Art2πR

A PROPOS DE L AUTEUR



- **Yann voyage depuis l'enfance. Il grandit en partie en caravane et suit son père qui travaille sur des chantiers, dans les travaux publics. Né à Strasbourg en 1971, il passe son adolescence dans le quartier de HautePierre. Il quitte le collège en troisième, après le décès de son père, et rejoint les Compagnons du Devoir en 1987 à Nantes. Il réalise son apprentissage en taille de pierre, puis s'engage sur le tour de France. Reçu Compagnon, il est maintenant sédentaire à Reims. La sculpture est sa passion depuis l'âge de 12 ans. Il ne s'y est engagé que vers l'an 2000. Autodidacte, il s'y adonne au maximum. Il peint, dessine, écrit aussi. Yann aime les voyages, la lecture, les chiens et les loups. Profondément humaniste, sa vie est consacrée à l'Art et à la rencontre des gens. Il aime apprendre. Il organise des ateliers de sculpture en pleine rue. Il anime aussi des ateliers lors de séminaires avec une entreprise de coaching & management.**

La pierre dans tous les sens, toute l'essence – Un point c'est tout.



- RESUME DU LIVRE :

- Le sens de mon ouvrage est d'éveiller les consciences. D'expliquer mon ressenti sur le matériaux pierre et ce qu'il m'a apporté après trente années d'ouvrage en pierre, de taille de pierre, de sculpture et d'étude. Cet ouvrage par le biais du matériaux pierre, très technique et cartésienne, donne également une vision humaniste, spirituelle, philosophique. La pierre est vivante, pensante, avec une volonté. Elle est la matérialisation de l'amour du seigneur des esprits, de Dieu.
- Elle répond à beaucoup dans sa définition à cette entité, cette force, cette énergie de vie. Le commun des mortels n'a pas conscience de cette matière, il la pense inerte, sans vie. Il n'en est rien, je le démontre en phrases, paraboles, allégories, images. Riche d'expériences concrètes, je transpire cette foi que j'ai envers la pierre, j'explique et crie mon amour pour elle. Je lui ai tout donné, elle m'a rendu le centuple, je suis à ce jour un homme heureux et comblé.
- Je veux le partager, je le dois surtout, c'est un Devoir de citoyen et d'humain.

La pierre dans tous les sens, toute l'essence – Un point c'est tout.

La pierre dans tous les sens, toute l'essence.

Le sens de mon ouvrage est d'éveiller les consciences. D'expliquer mon ressenti sur le matériau pierre et ce qu'il m'a apporté après trente années d'ouvrages en pierre, de taille de pierres, de sculpture et d'études. Cet ouvrage par le biais du matériau pierre, très technique et cartésienne, donne également une vision humaniste, spirituelle, philosophique. La pierre est vivante, pensante, avec une volonté. Elle est la matérialisation de l'amour du seigneur des esprits, de Dieu.

Elle répond à beaucoup dans sa définition à cette entité, cette force, cette énergie de vie. Le commun des mortels n'a pas conscience de cette matière, il la pense inerte, sans vie. Il n'en est rien, je le démontre en phrases, paraboles, allégories, images. Riche d'expériences concrètes, je transpire cette foi que j'ai envers la pierre, j'explique et crie mon amour pour elle. Je lui ai tout donné, elle m'a rendu le centuple, je suis à ce jour un homme heureux et comblé.

Je veux le partager, je le dois surtout, c'est un Devoir de citoyen et d'humain.

Yann voyage depuis l'enfance. Il grandit en partie en caravane et suit son père qui travaille sur des chantiers, dans les travaux publics. Né à Strasbourg en 1971, il passe son adolescence dans le quartier de HautePierre. Il quitte le collège en troisième, après le décès de son père, et rejoint les Compagnons du Devoir en 1987 à Nantes. Il réalise son apprentissage en taille de pierre, puis s'engage sur le tour de France. Reçu Compagnon, il est maintenant sédentaire à Reims. La sculpture est sa passion depuis l'âge de 12 ans. Il ne s'y est engagé que vers l'an 2000. Autodidacte, il s'y adonne au maximum. Il peint, dessine, écrit aussi. Yann aime les voyages, la lecture, les chiens et les loups.

Profondément humaniste, sa vie est consacrée à l'Art et à la rencontre des gens. Il aime apprendre. Il organise des ateliers de sculpture en pleine rue. Il anime aussi des ateliers lors de séminaires avec une entreprise de coaching & management.


LES ÉDITIONS
SYDNEY LAURENT
Graphisme : Alexandre Dekeyser
Illustration : Yann Jost



EXTRAITS DU LIVRE

Détails sur le produit

Broché 12.90€

Editeur : EDITION SYDNEY LAURENT

Langue : Français

ISBN [9791032604243](https://www.isbn-international.org/number/9791032604243)

Se procurer les ouvrages

Professionnels

Passez vos commandes via le logiciel Dilicom

Particuliers

Compta@editions-sl.fr

01 80 97 77 74

Contactez l'attachée de presse



LES ÉDITIONS
SYDNEY LAURENT

Service Presse

Téléphone : 01.80.977.777